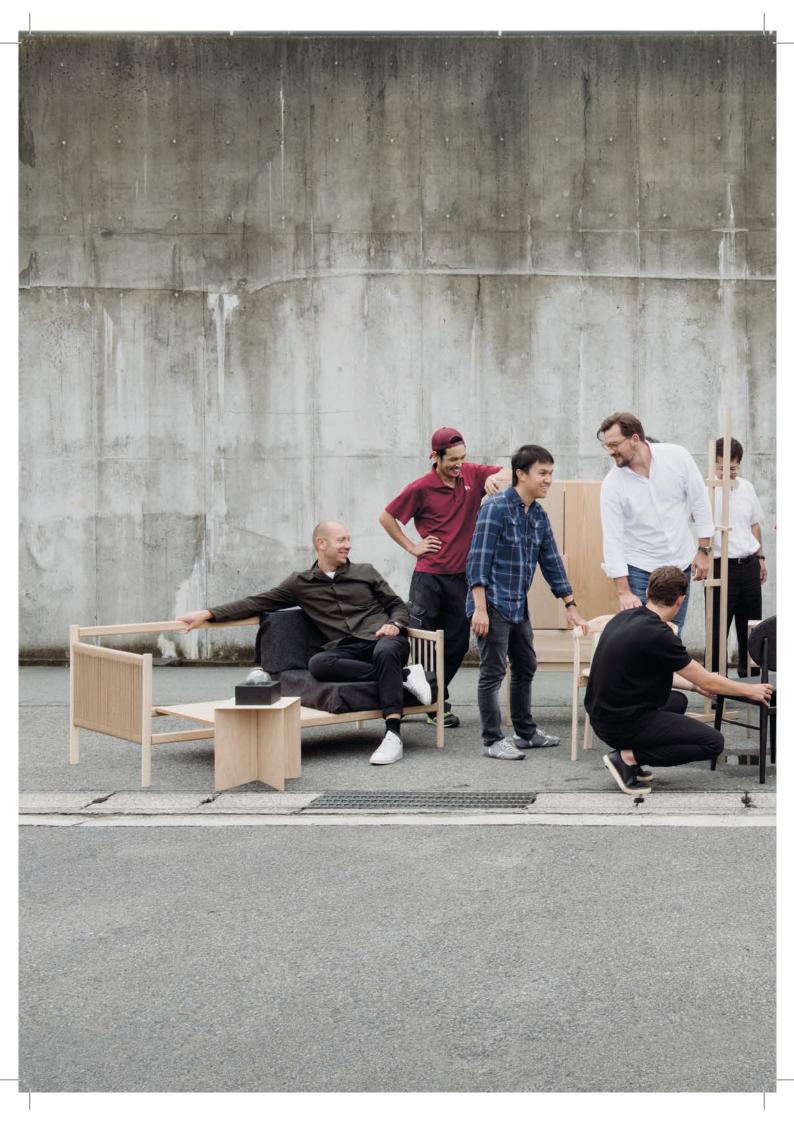
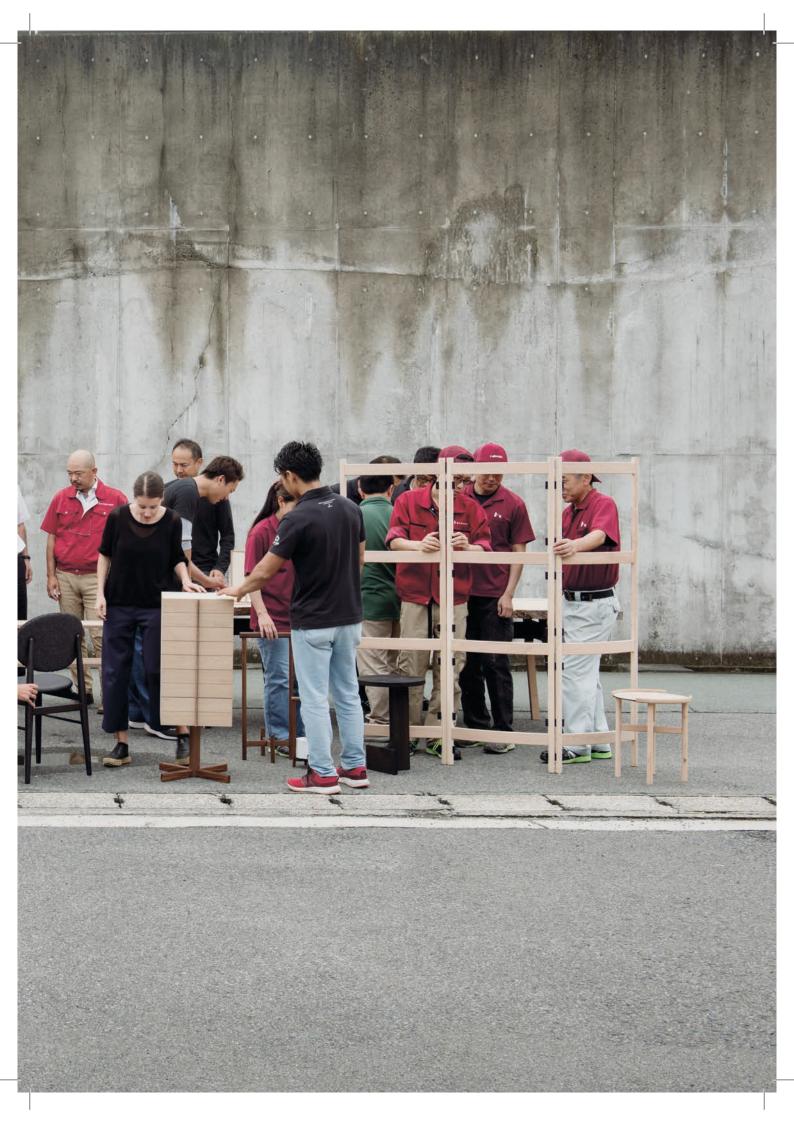
ARI AKE 有明











Ariake Chairs and Bench 有明チェア	8
Holm Chair ホルムチェア	12
Carved Chair カーブチェア	15
Blest Chair ブレストチェア	19
Outline Chair and Barstool アウトラインチェア	22
Dovetail Stools ダブテイルスツール	26
Tawa Barstool タワバースツール	30
Saga Chair and Stools サガチェア+ スツール	32
Summit Lounge Chair サミット ラウンジチェア	36
Braid Sofas ブレイド(組紐)ソファ	40
Raft Sofa ラフトソファ	44
Paperwood Tables ペーパーウッド テーブル	47
Sake Tables サケ テーブル	50
Taio Tables タイオウ テーブル	55
Beam Tables ビームテーブル	58
Lattice Table ラティス テーブル	62
Kadai Table カダイ テーブル	66
Saqyo Table, Bench and Desk サギョウ テーブル	68
Aizome Cabinet 藍染キャビネット	74
Column Chest コラムチェスト	76
Rikyu Sideboards 離宮サイドボード	78
Kumiko Cabinets 組子キャビネット	81
Skyladder Shelves スカイラダーシェルフ	84
Elements Coat Stand エレメンツ コートスタンド	86
Shoji Screen ショウジスクリーン	89
Split Mirrors スプリットミラー	92

Ariake is a furniture brand founded by Legnatec and Hirata Chair, two furniture factories from Morodomi in Saga prefecture, Japan. Named after the nearby Ariake Sea, Ariake also means ëdaybreak∏in Japanese. It is our belief that strong working relationships are the foundation of good products. Furniture is made for social situations where people live, work and eat together. The creation of Ariake products were done over intensive workshops in Morodomi where designers and craftsmen did the same ∏ we lived, worked and ate together. Utilising the best of hand and machine, inspired by the spirituality of Japanese culture and urban living, each piece is crafted in Morodomi, with furniture designs by Anderssen&Voll, Gabriel Tan, Keiji Ashizawa, Norm Architects, Note Design Studio, Rui Alves, Shin Azumi, Staffan Holm, Studio MK27 and Zo∏ Mowat, branding by AnnerPerrin and photography by Sebastian Stadler.

In 2020, Ariake is releasing a new smoked oak finish as well as a whitened oak finish that appears almost raw but with the same protection as before. We are also releasing new textile and leather options, adding Kvadrat and S rensen Leather as our upholstery partners. Since Ariake launch in 2017, we have been fortuitous and are extremely grateful for our partners who believe in our vision and for our supporters who are using our furniture. Currently represented in more than 15 countries, we see ourselves at the beginning of a long but rewarding journey to become an internationally minded design brand from Japan. We hope that wherever our furniture ends up, it will bring the spirit of Japanese craftsmanship and a small part of our culture to fuse together with your way of life.

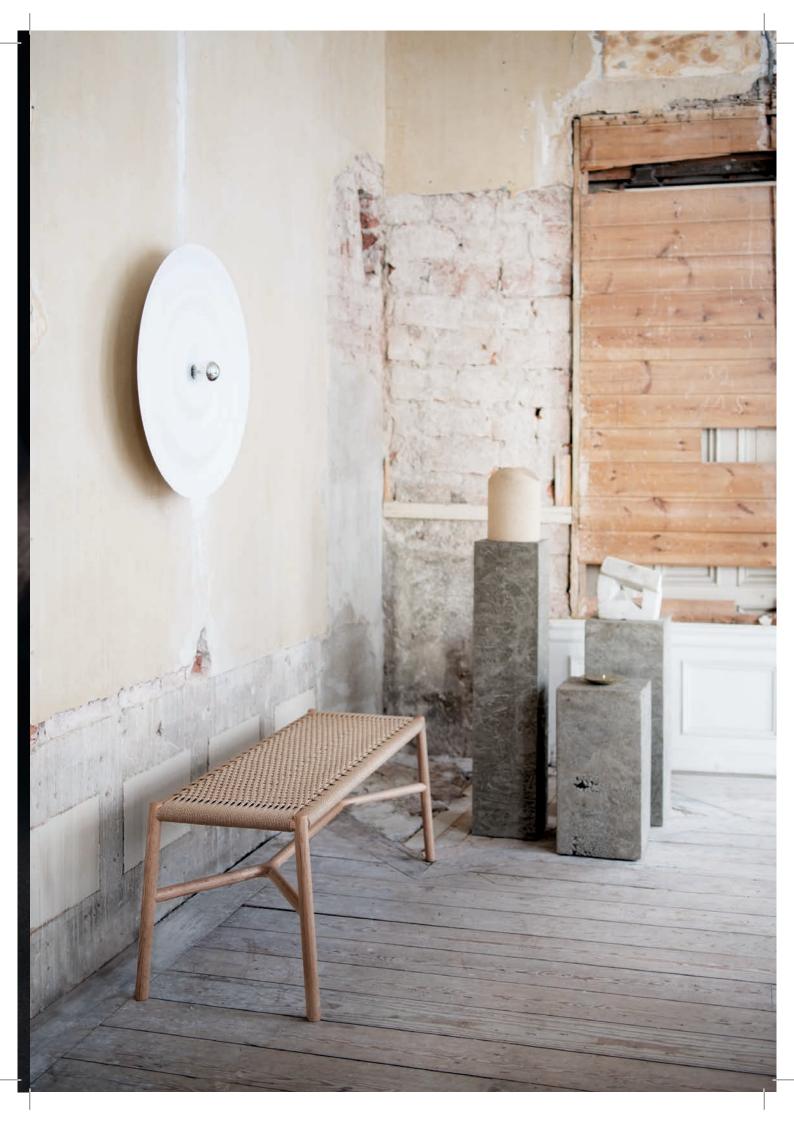
Ariakeは、家具の町である佐賀県諸富町のレグナテック と平田椅子製作所、二社が立ち上げた家具ブランドです。 この名は九州にある有明海にちなんで名づけられました。 「Ariake」とは日本語で夜明けを意味し、仕事における強 いつながりは、良いものづくりの土台であるというのが私 たちの信念です。家具は、人が共に住み、働き、食事をす るという社会生活のために作られます。Ariakeのブランド とそのデザインは、諸富の地で行う集中的なワークショッ プで、デザイナーたちと職人たち、アートディレクター、フ ォトグラファーが一緒に生活をすることにより作り上げら れてきました。私たちは寝食を共にしながら、製作を行っ たのです。そして、日本文化のスピリチュアリティーと都市 の生活背景にインスパイアされ、最高の技と機械によっ て製作された家具コレクションが誕生しました。すべての 作品はアンデシェン&ヴォル、ガブリエル・タン、芦沢啓 治、ノーム・アーキテクツ、ノートデザインスタジオ、ルイ・ アウベス、安積伸、スタファン・ホルム、スタジオMK27、 ゾエ・モワットのデザイン、アナ・ペリンによるブランディン グ、セバスチャン・スタドラーの撮影により、諸富で製作さ れています。

2020年、Ariakeは新しく、スモーク・フィニッシュと、より素材の自然な色を表現しつつ耐久性をもたせた、ホワイト・フィニッシュをリリースしています。また、KvadratとSorensen Leatherをパートナーに迎え、新しいテキスタイルとレザーのオプションを発表しました。2017年にARIAKEブランドを立ち上げて以来、私たちのビジョンを信じ、支えてくれているパートナーや、家具を愛用してくれているサポーターに恵まれ、心から感謝しています。現在、15か国以上に拠点を置き、私たちは、国際的なデザインブランドになるための長くとも、価値のある旅の始まりを感じています。私たちの家具がどこにあっても、日本の職人の魂と文化が、ユーザーのライフスタイルと調和することを願っています。



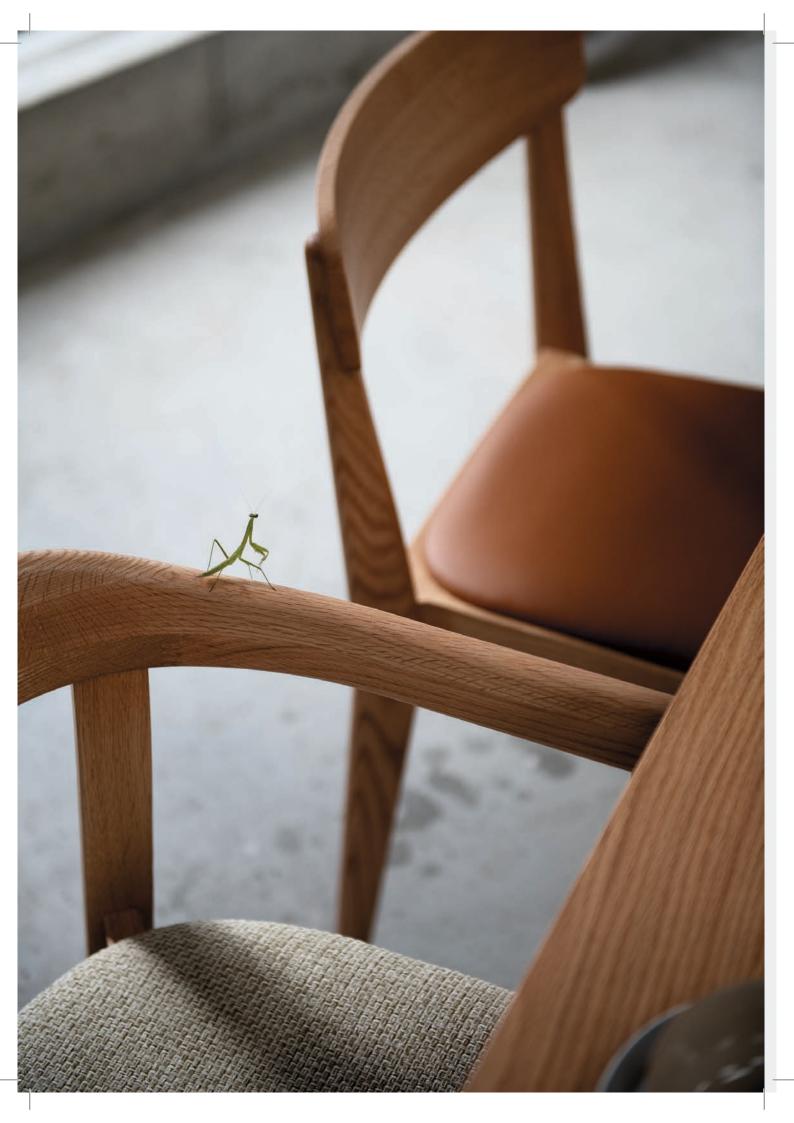




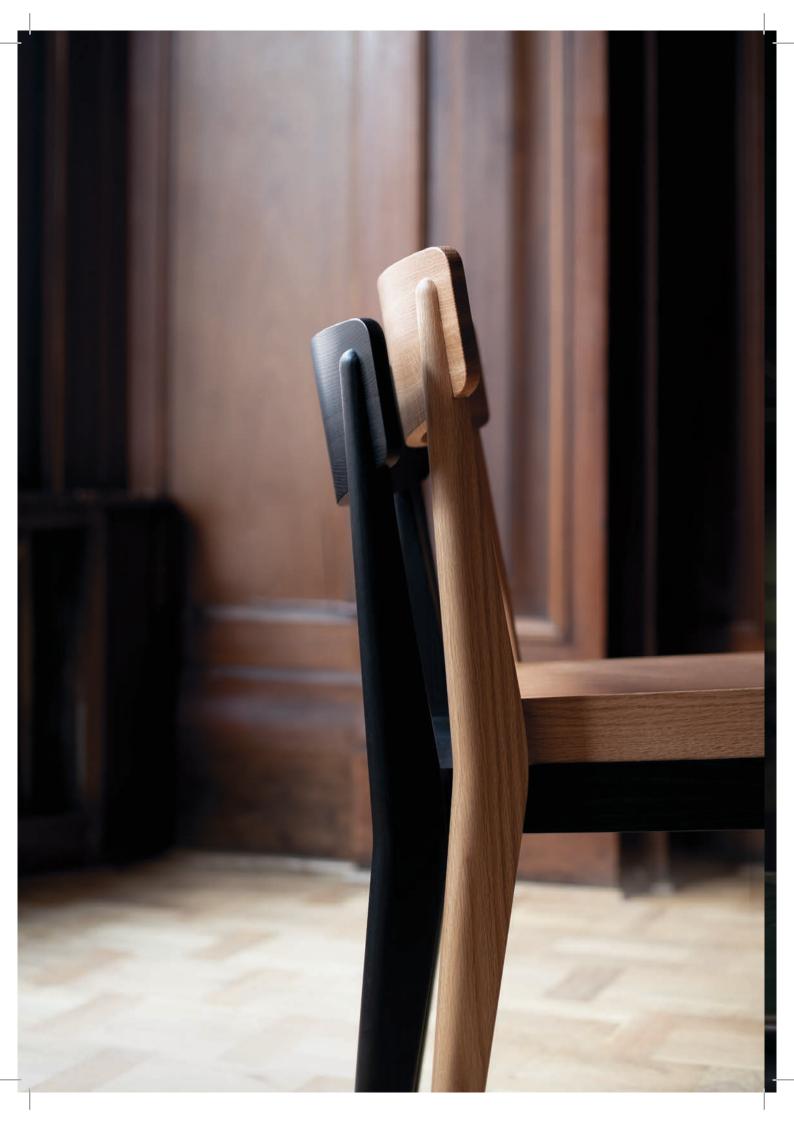








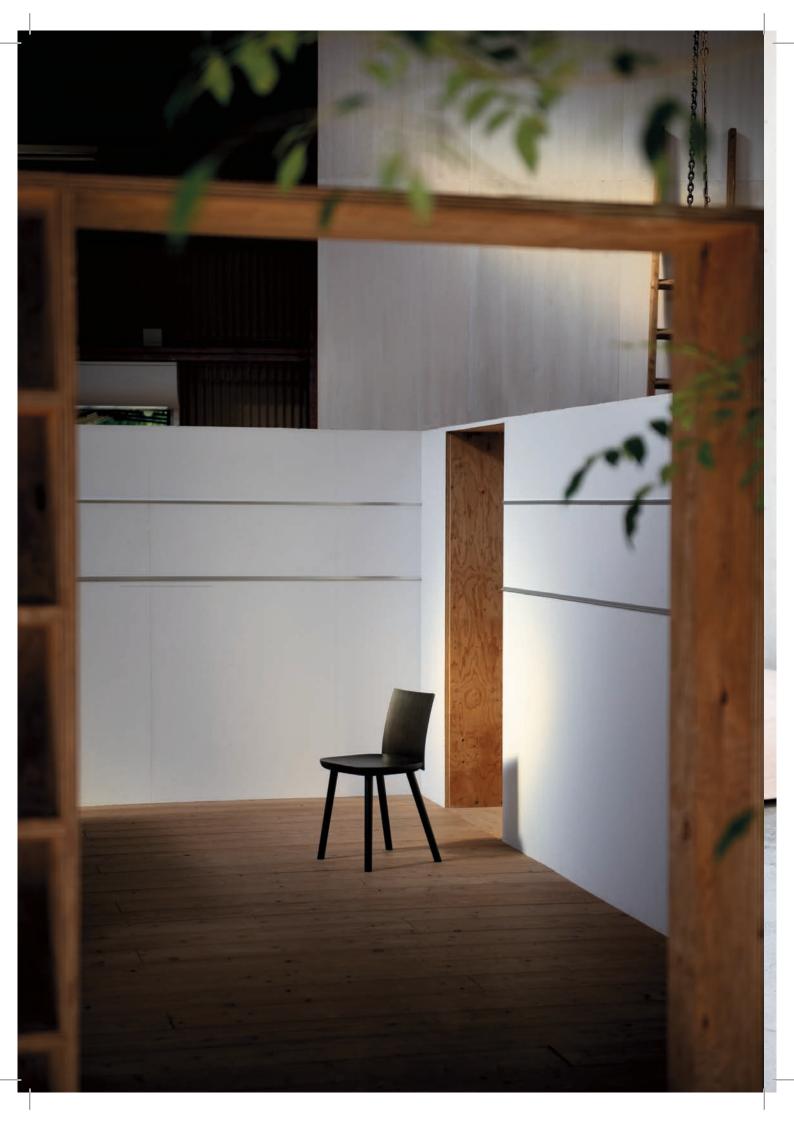






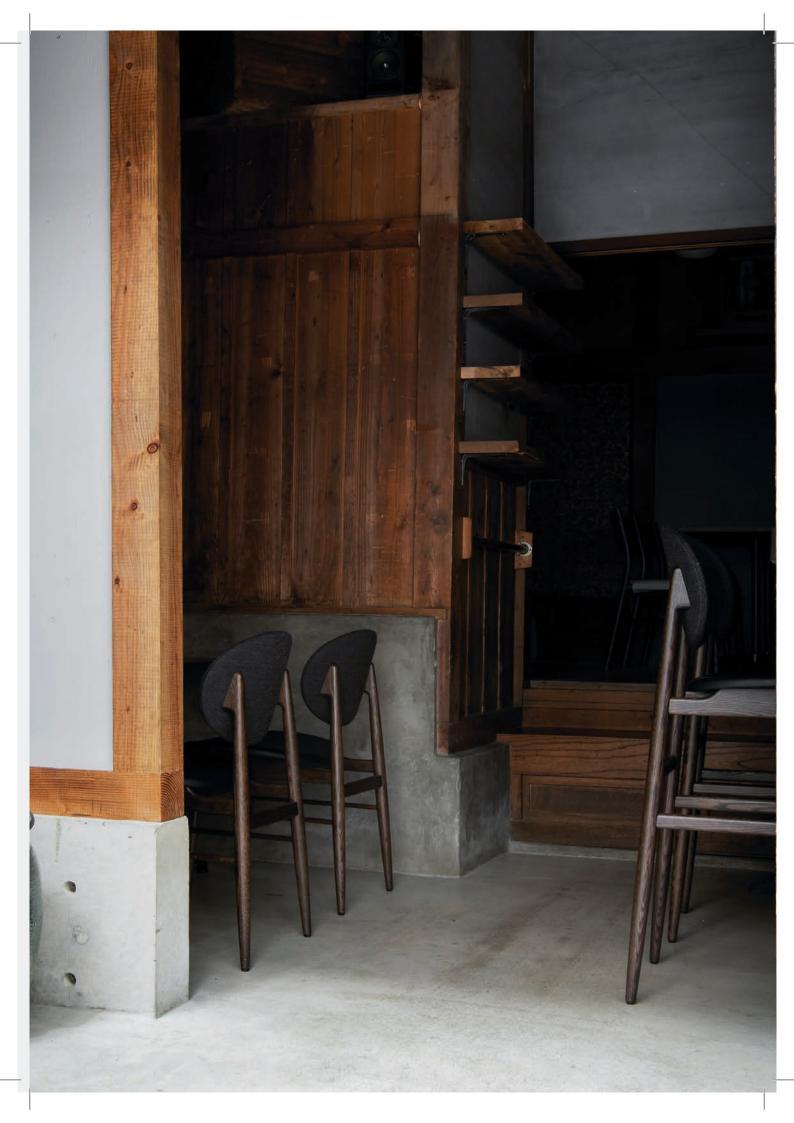




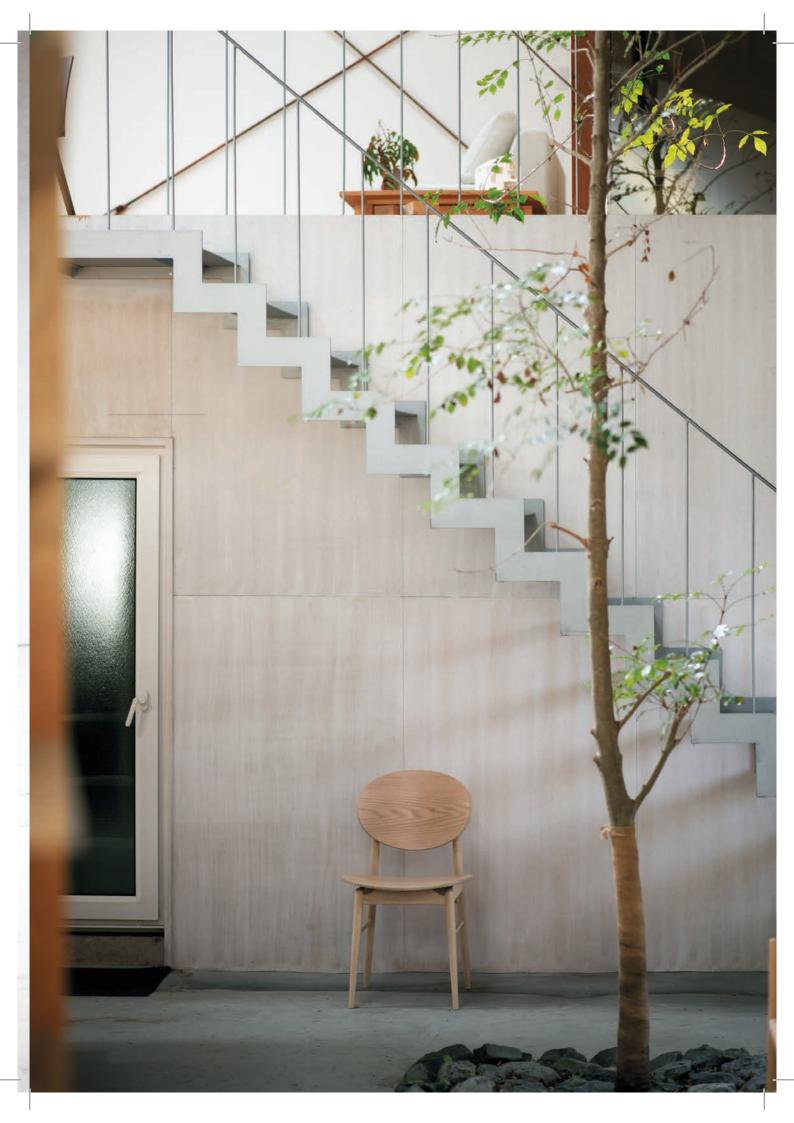
















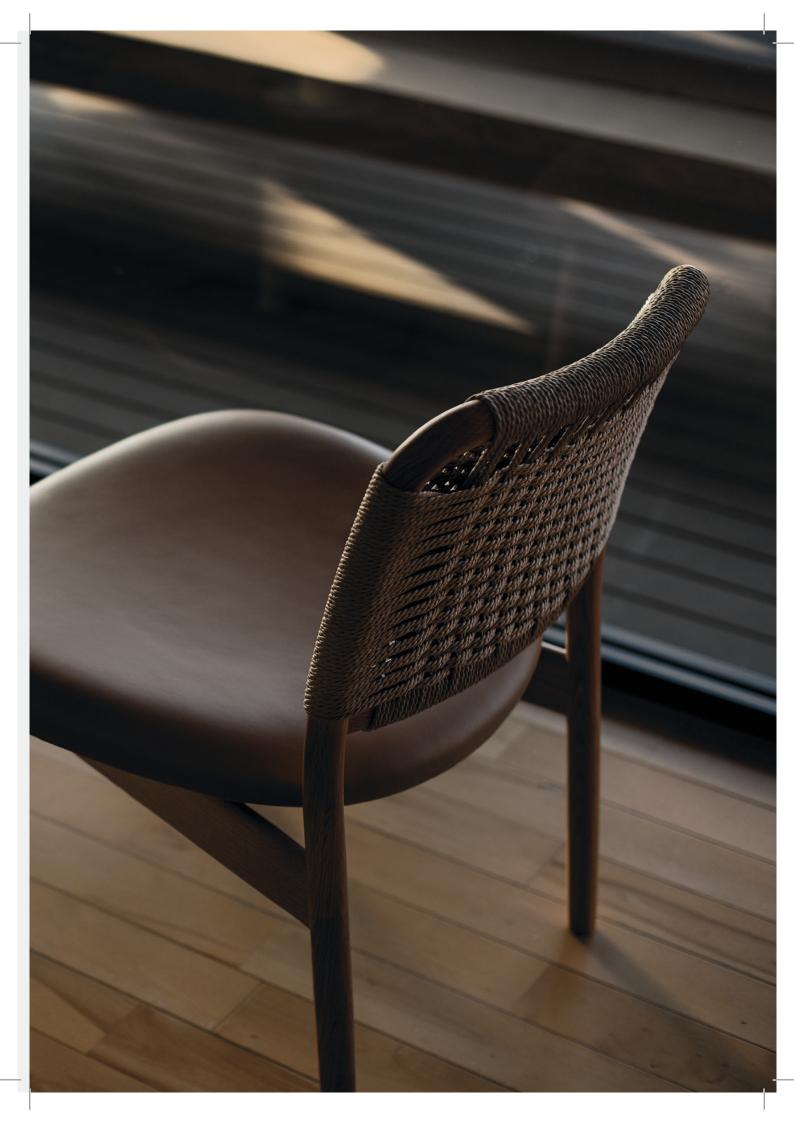


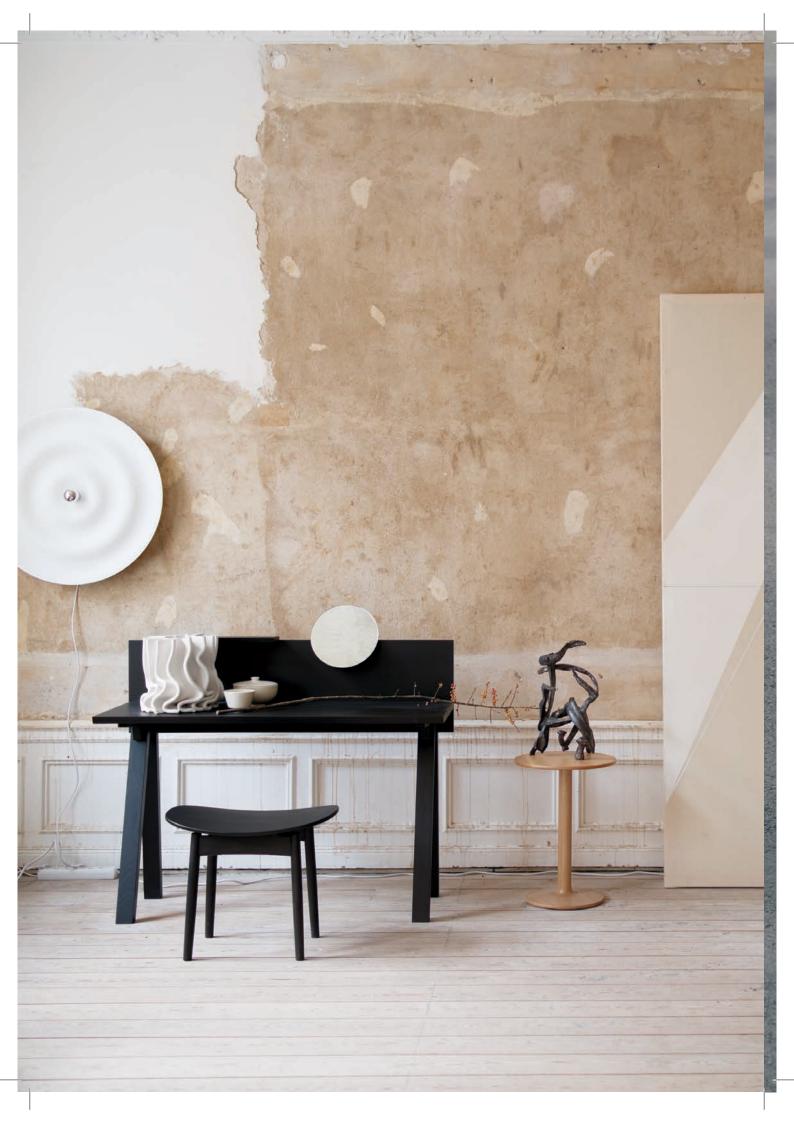


Anderssen & Voll







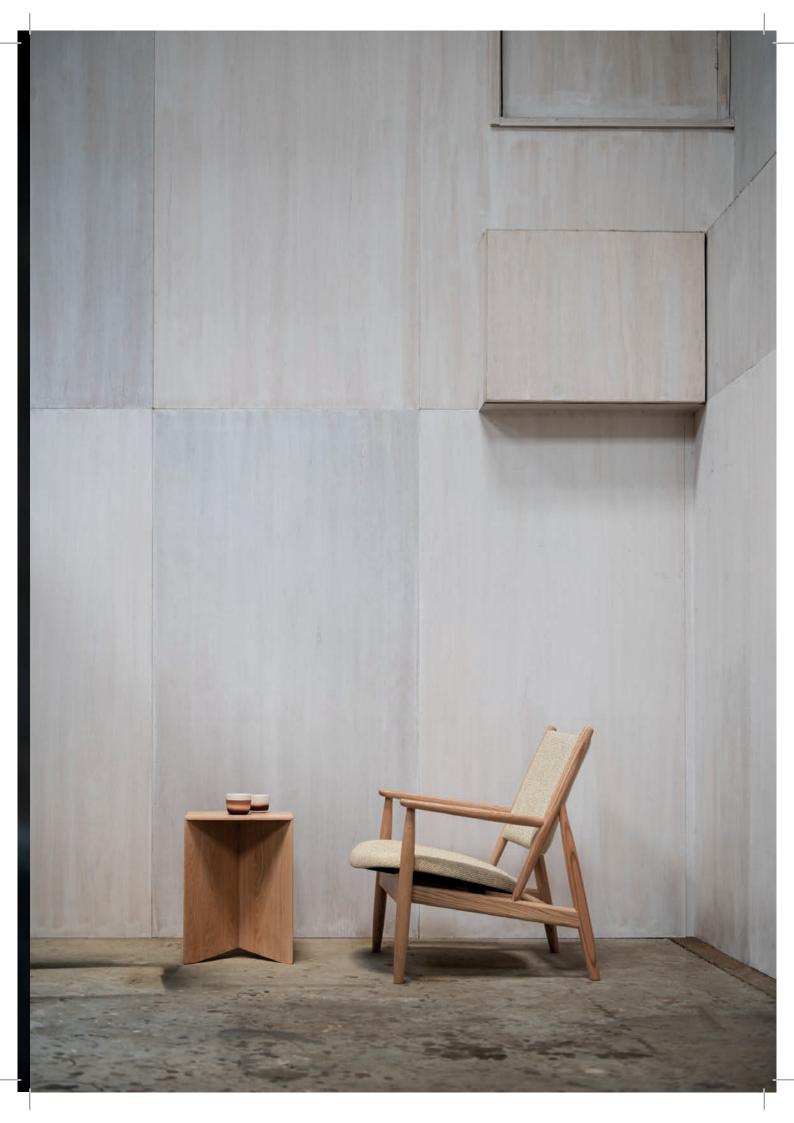






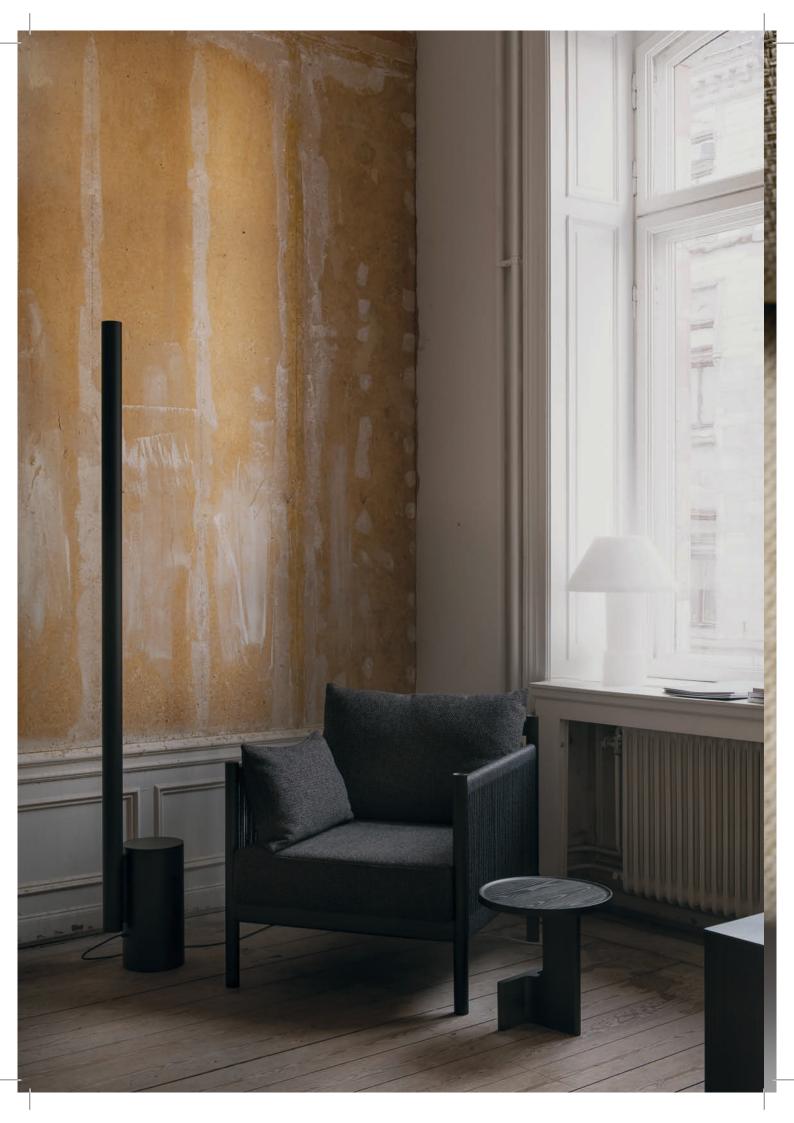






Norm Architects + Studio mk27







Raft Sofa



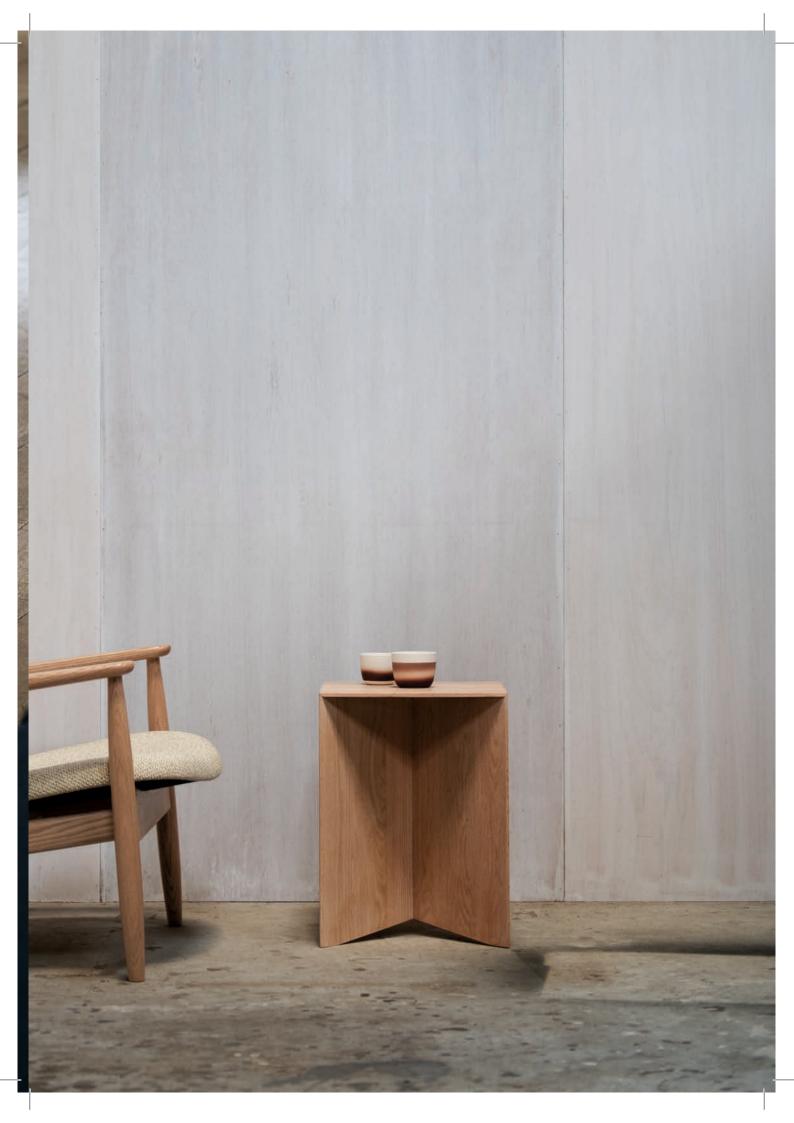
Keiji Ashizawa



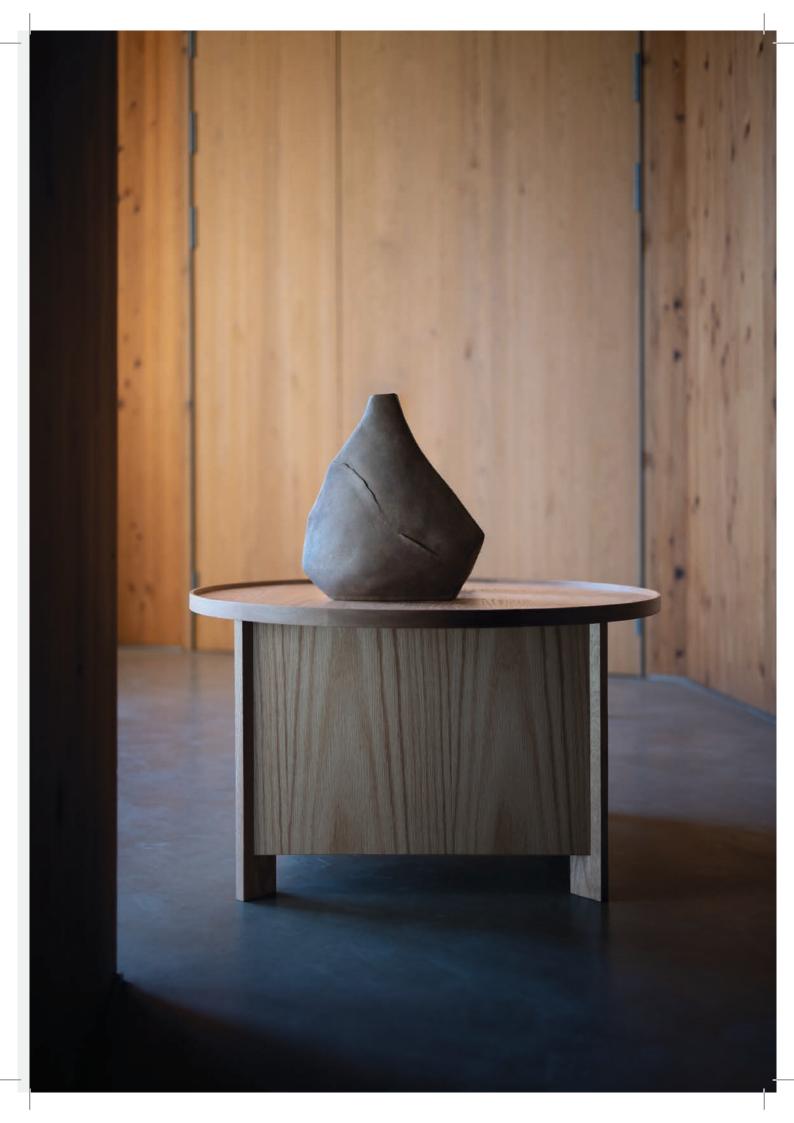






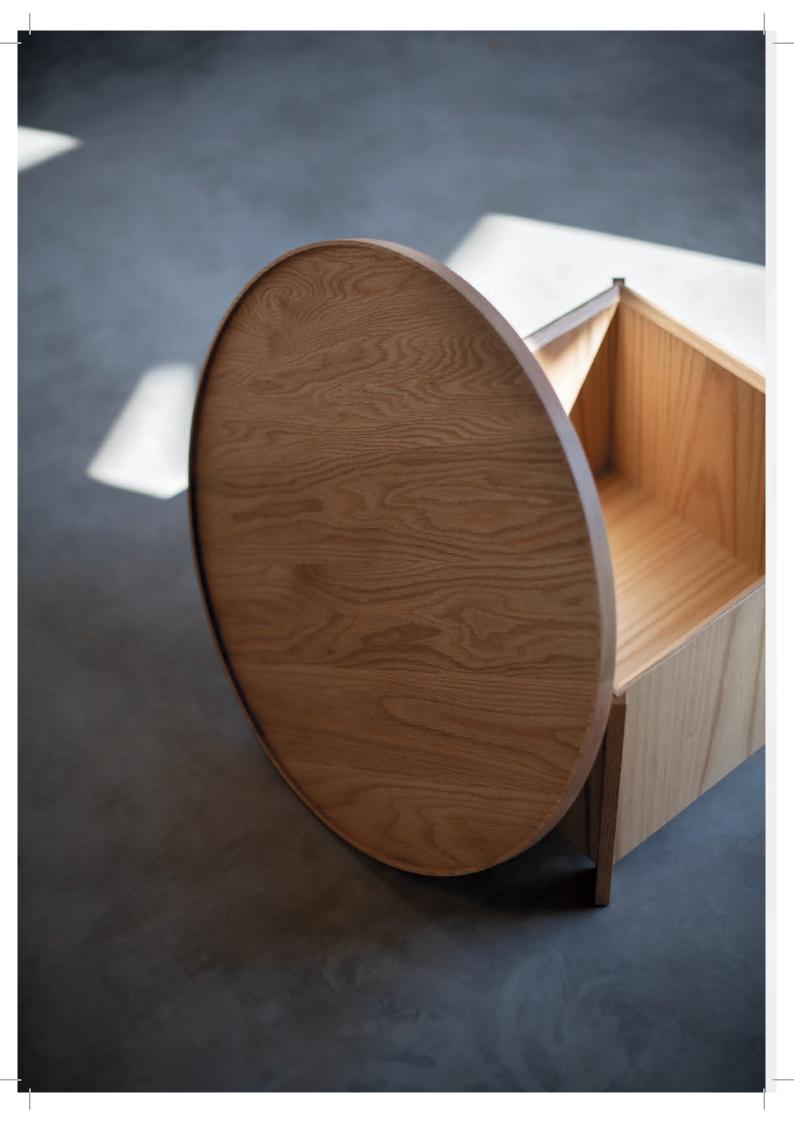


Note Design Studio

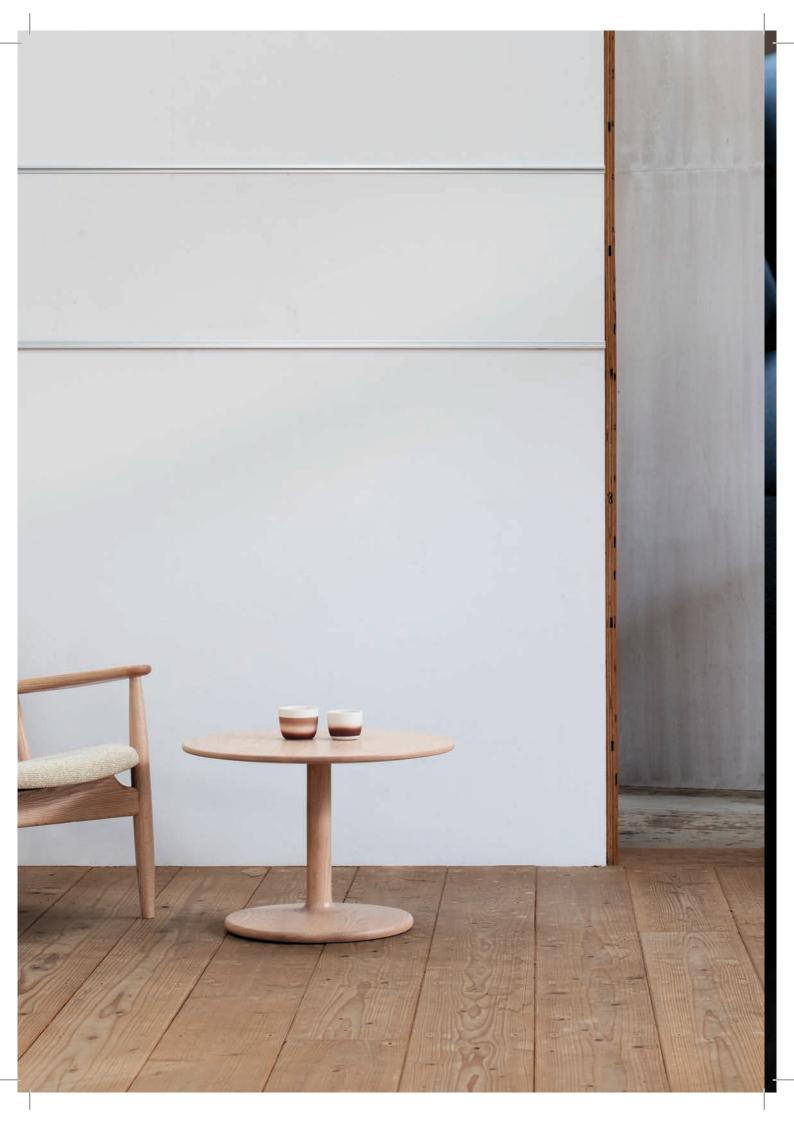


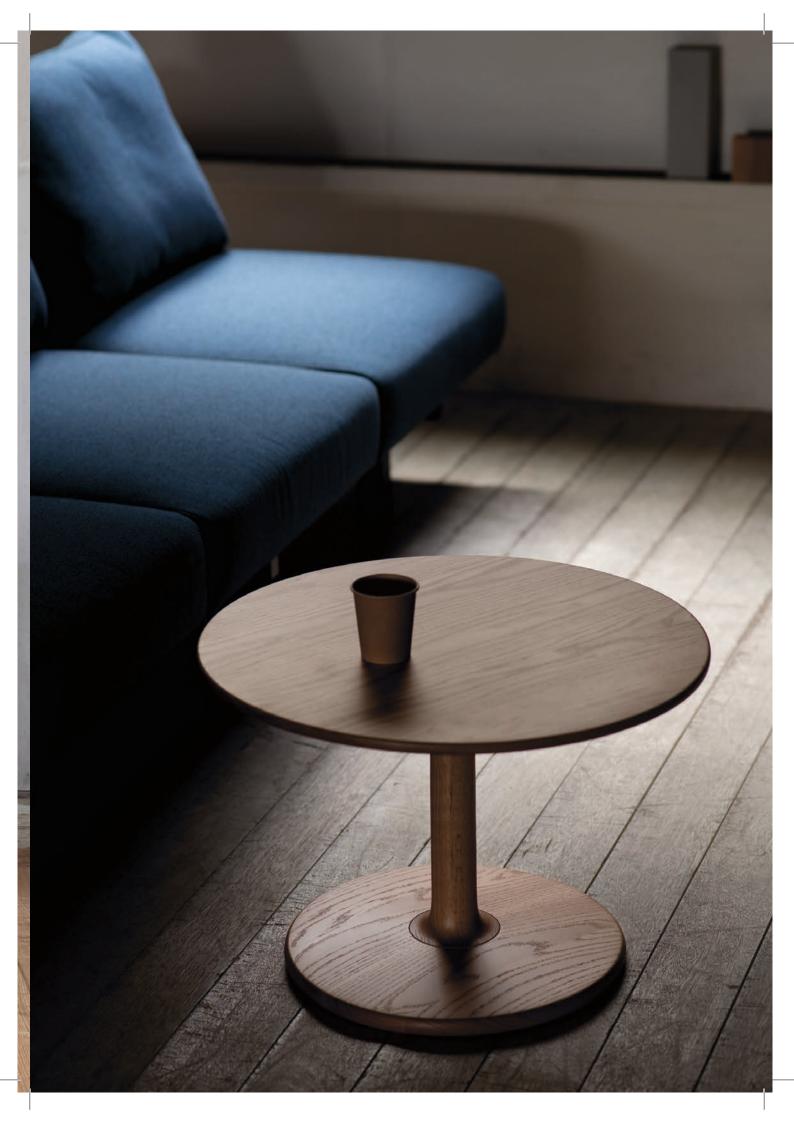














Staffan Holm



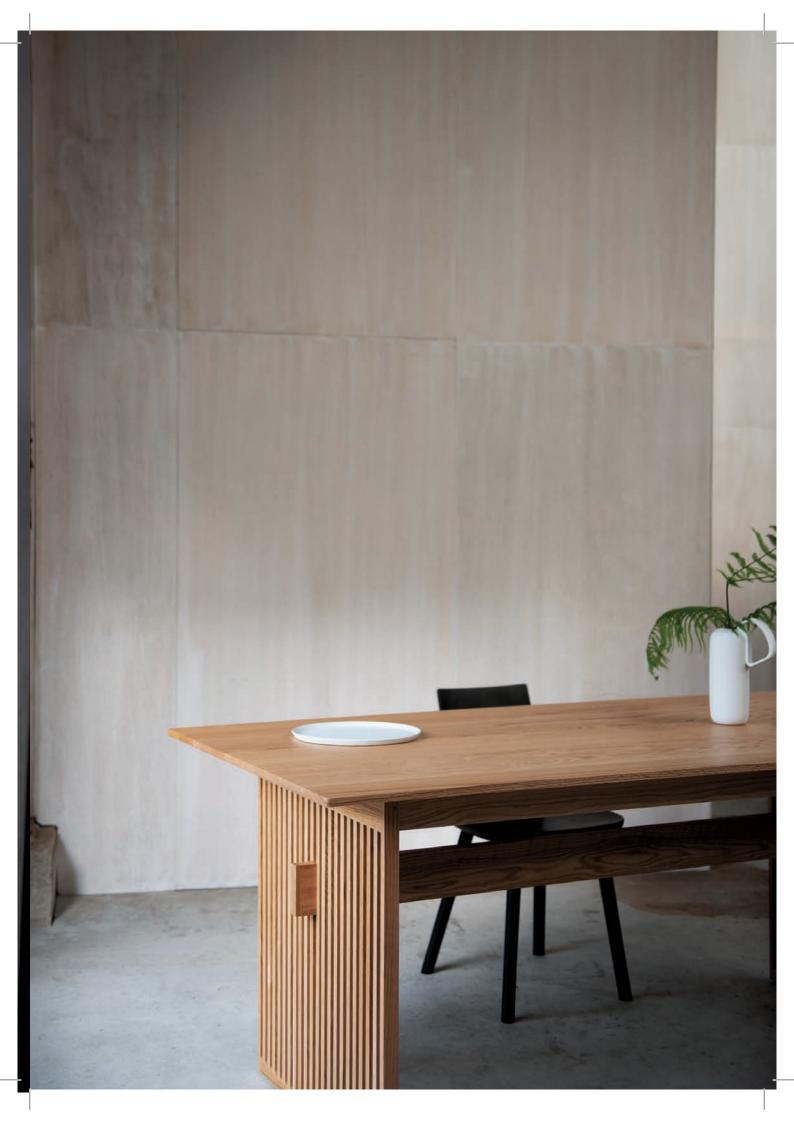




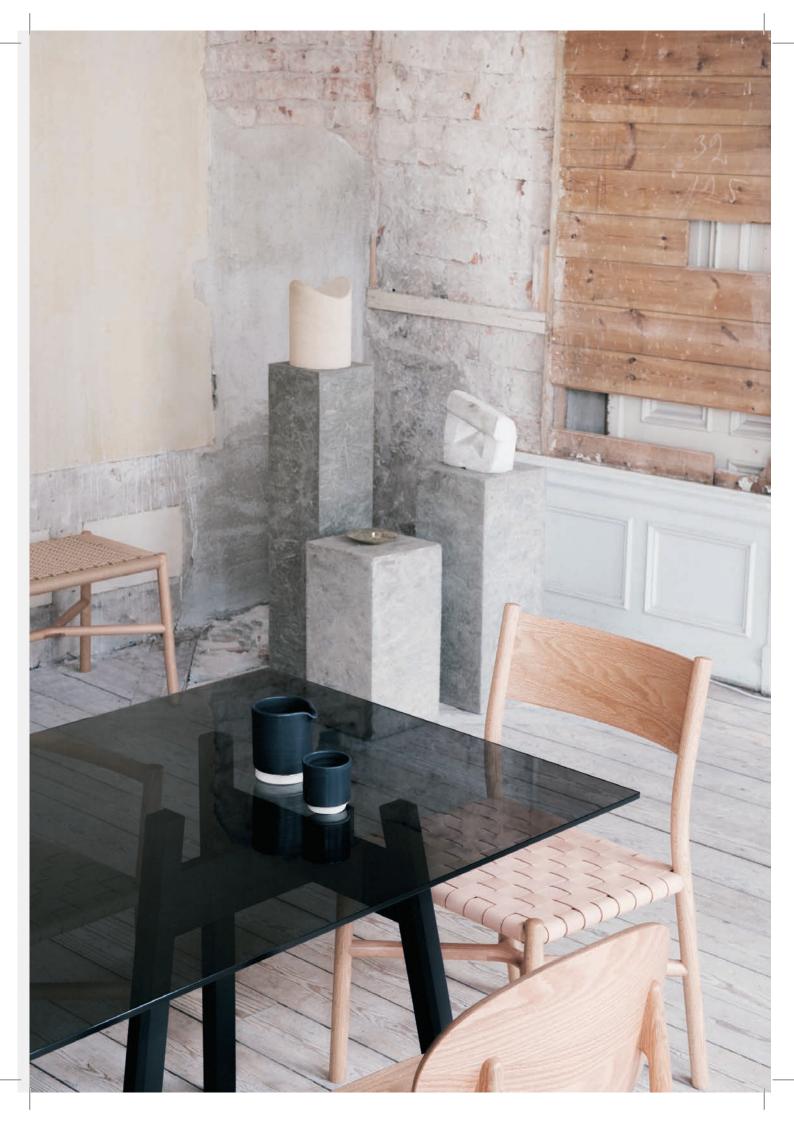
Norm Architects



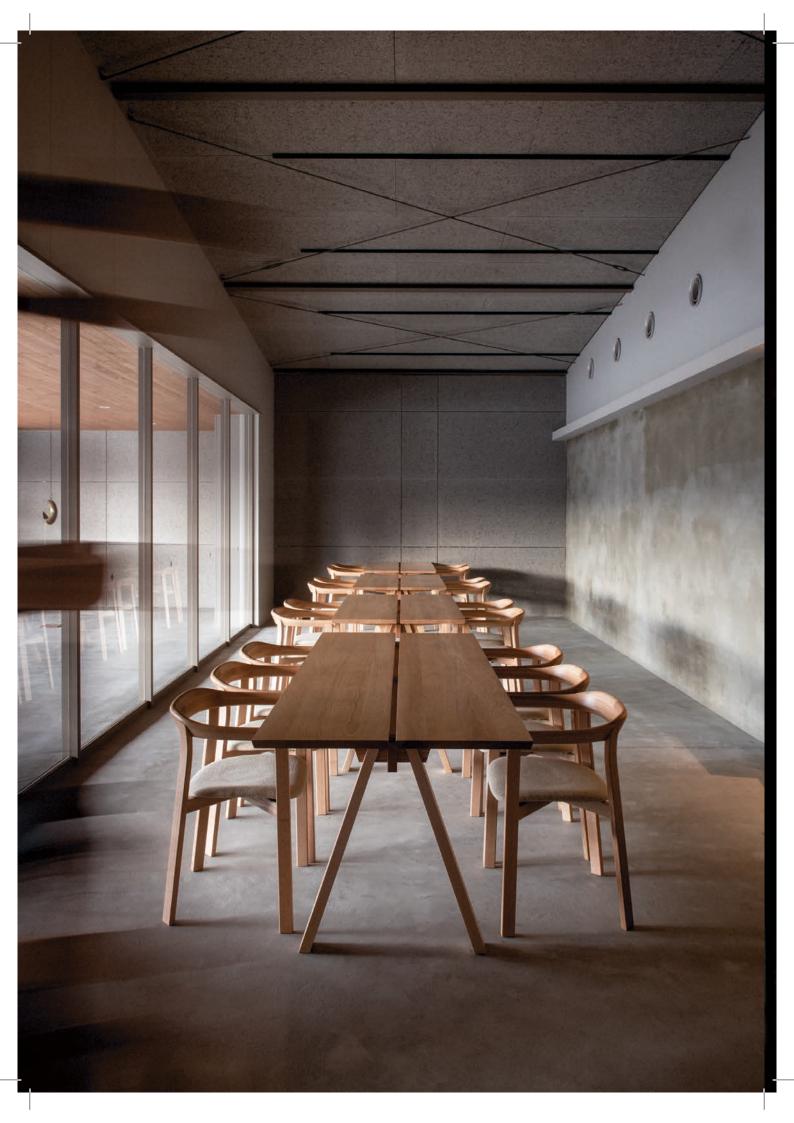




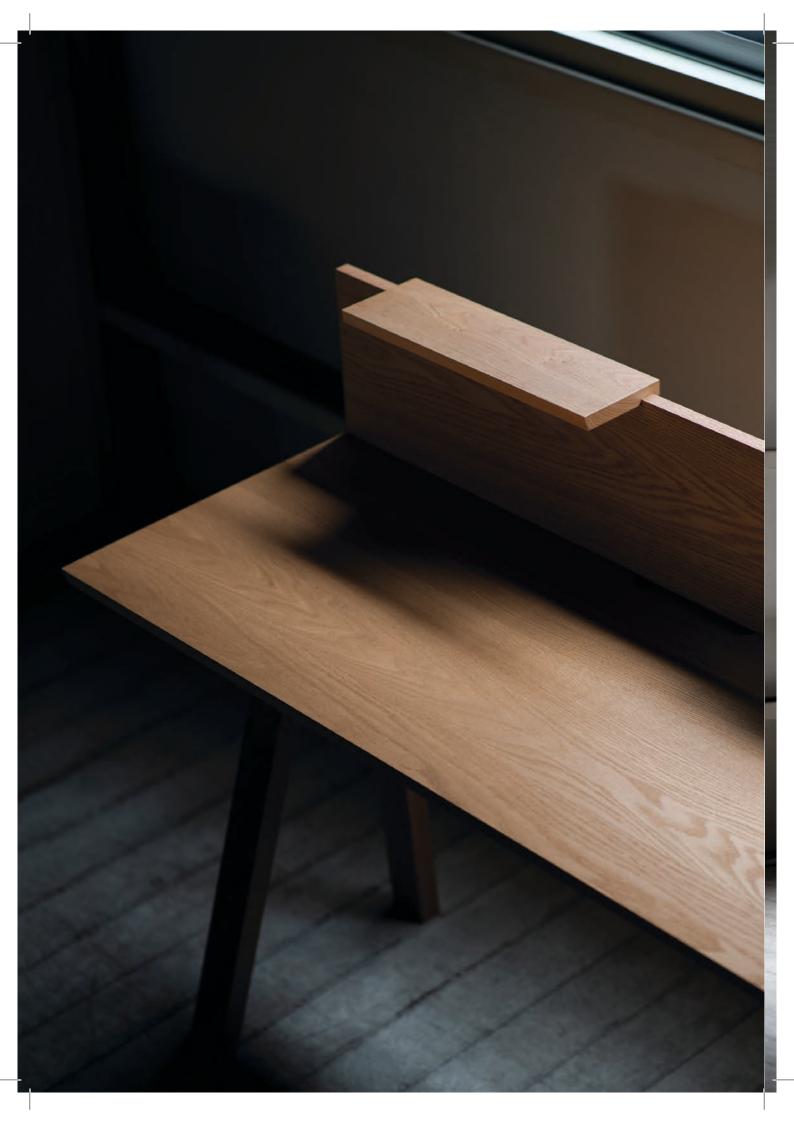
Keiji Ashizама



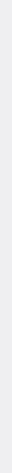














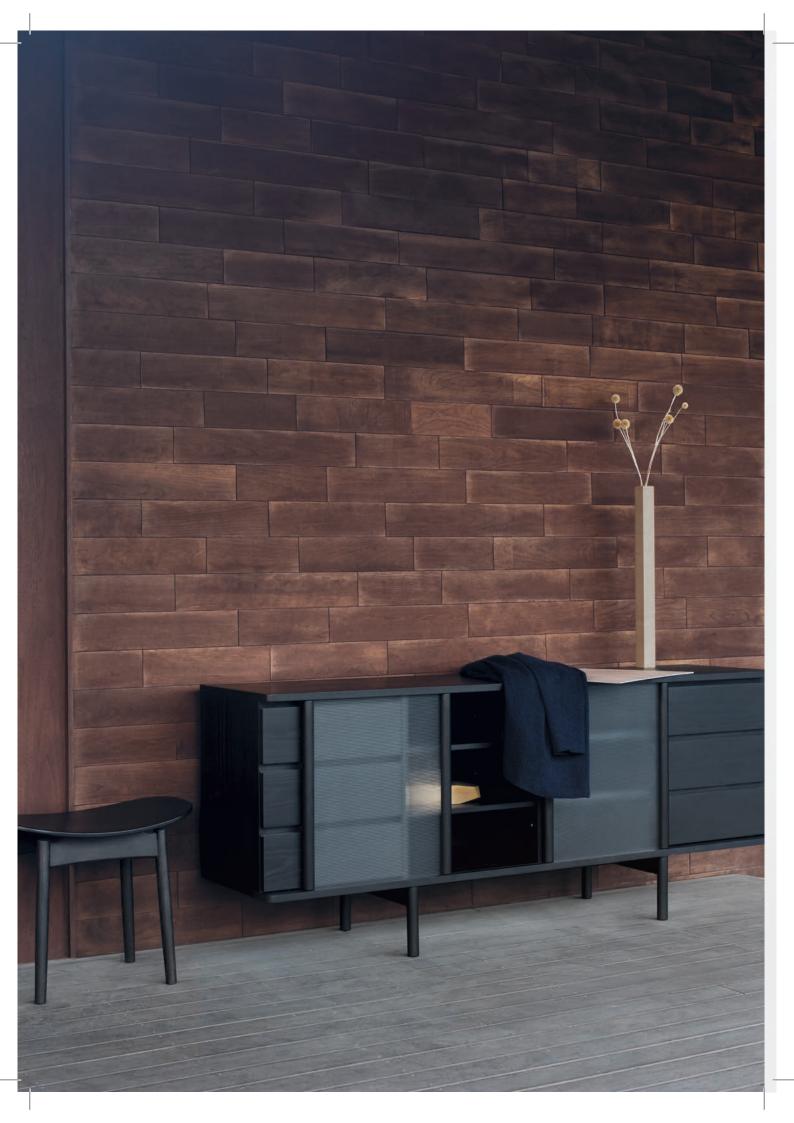




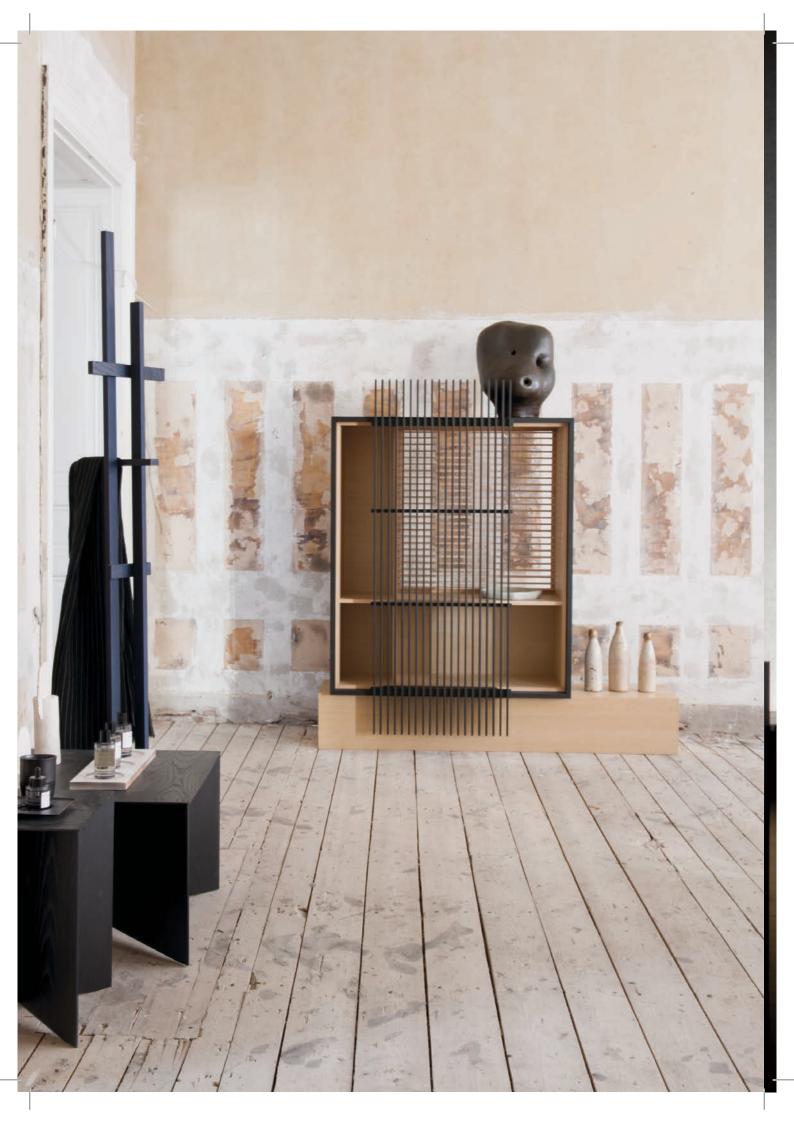


Gabriel Tan































HIRATA CHAIR MANUFACTURE CO.,LTD

Made in Japan since 1963, and with over 20 employees under the leadership of its President, Shoji Hirata, Hirata Chair produces dining tables, wooden and upholstered chairs with the objective of making good furniture for better living. From design to material selection and production, Hirata maintains its high level of quality control by keeping all processes in house. With solid wood sourced from the USA, Hirata offers a wide variety of upholstery to suit different preferences.

有限会社 平田椅子製作所

1963年に創業され、より良い暮らしの為の家具づくりを目指して、椅子やテーブル等を製作している。デザインから材料の選定そして、製作に至るまでHIRATAは全工程を社内で行ない、高いレベルの品質を保つ。北米産の無垢素材を用い、ユーザーからの様々な要望に応えるべく、幅広いデザインへの対応を行なっている。

LEGNATEC Co.,Ltd

Founded in 1964 in Morodomi, Saga Prefecture, Legnatec is a furniture manufacturer. Legnatec strives to be innovative, flexible and adaptive and has a good inventory of the latest technologies for wood furniture manufacturing. Led by itspresident, Takehiro Kabashima, it has over 50 employees. Working with both solid wood and veneered wood, Legnatec offers a large variety of wood choices for their customers. レグナテック株式会社

1964年佐賀県諸富町で創業した家具メーカーである。常に革新的で、柔軟に、時代の流れを追及し続け、家具製造の為の最新設備を導入してきた。無垢や突板といった素材を大切にし、幅広いジャンルの木製家具を提供し続ける。

At Liberty Studio www.at-liberty.com

info@at-liberty.com

22a, Gee Chang Hong Center 65 Wong Chuk Hang Road Hong Kong

